



POLÍTICA DE INTEGRIDAD ACADÉMICA

KIPLING CAMPUS IRAPUATO

www.kiplingirapuato.edu.mx
info@kiplingirapuato.edu.mx

CONTENIDO

OBJETIVOS _____	3
DEFINICIONES _____	3
INTEGRIDAD académica _____	4
Propiedad intelectual _____	4
Trabajo Original _____	4
Parafrasear _____	4
Bibliografía _____	5
Referencias _____	5
Cita de fuentes de información _____	5
Infracción académica _____	5
Conducta fraudulenta _____	5
FOMENTAR LA INTEGRIDAD ACADÉMICA _____	6
Acciones concretas para fomentar la INTEGRIDAD ACADÉMICA _____	7
POSTURA INSTITUCIONAL SOBRE LAS HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL	11
APARATO CRÍTICO _____	12
SANCIONES _____	12
SOBRE LA ELABORACIÓN, REVISIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA POLÍTICA DE INTEGRIDAD ACADÉMICA _____	12
REFERENCIAS _____	13
ANEXOS _____	14
ANEXO 1 _____	14
ANEXO 2 _____	16
ANEXO 3 _____	17

Kipling Campus Irapuato pretende cumplir con su misión a través de estrategias y acciones concretas que plantea en sus políticas institucionales de Admisión, Inclusión, Integridad Académica, Lengua y Evaluación. Dichas políticas son revisadas anualmente por una comisión permanente conformada por miembros de la comunidad educativa con el objetivo de supervisar que estas desarrollen la filosofía y la política del colegio en cada rubro, y así fomentar y fortalecer la cultura de aprendizaje integral.

El presente documento expresa la Política de Integridad Académica de Kipling Campus Irapuato, y establece la filosofía y prácticas institucionales que reflejan tanto la misión del colegio, como las disposiciones de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para preescolar, primaria y secundaria; de la Secretaría del Estado de Guanajuato (SEG) para preparatoria, y los principios del Bachillerato Internacional (IB) bajo los cuales se rige nuestra institución.

OBJETIVOS

El objetivo de esta política consiste en la prevención de la conducta fraudulenta por parte de los estudiantes. Esto se trabaja desde una edad temprana, haciendo una sensibilización constante sobre la importancia de ser íntegros a través de lineamientos que fortalezcan la integridad académica, disuadiendo a los alumnos del plagio, defendiendo el tipo de persona que el IB y Kipling Campus Irapuato esperan desarrollar, explicado en la presentación del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB, enumerando los atributos del alumno como son la honradez, integridad e indagación, atributos importantes al realizar sus indagaciones e investigaciones y autonomía de aprendizaje (Bachillerato Internacional, 2011).

DEFINICIONES

Con el fin de tener claridad frente a los conceptos que maneja el Bachillerato Internacional, se incluyen a continuación las definiciones que presenta el documento Política de Probidad Académica (Bachillerato Internacional, 2023) elaborado por esta organización para ser utilizado por los miembros de las comunidades de aprendizaje de los colegios IB.

INTEGRIDAD ACADÉMICA

La integridad académica es un principio rector en el ámbito educativo y consiste en tomar la determinación, como individuo, de comportarse de una manera responsable y que inspire la confianza de los/as demás. La integridad académica es la base de la conducta y la toma de decisiones éticas en la creación de trabajos académicos legítimos, de autoría original y honestos.

PROPIEDAD INTELECTUAL

Aunque el concepto de propiedad intelectual puede ser difícil de comprender y aplicar para los alumnos, puesto que hay muchas formas distintas de derechos de propiedad intelectual, tales como patentes, diseños registrados, marcas registradas, derechos morales y derechos de autor, su desconocimiento no excusa, ni justifica su uso y aplicación correcta. Los alumnos deben al menos ser conscientes y hacer notar que las formas de expresión creativa e intelectual (por ejemplo, obras de literatura, arte o música) deben ser respetadas y normalmente están protegidas por leyes nacionales e internacionales.

TRABAJO ORIGINAL

Un trabajo original es aquel que está basado en las ideas propias del alumno y en el que se menciona debidamente la autoría de las ideas y el trabajo de otros, así como las posibles intervenciones de diferentes herramientas de Inteligencia Artificial que pudieran haber sido utilizadas en el proceso.

PARAFRASEAR

Parfrasear consiste en reformular las palabras de otra persona empleando un estilo diferente e integrarlas gramaticalmente en un texto. Si se hace correctamente, la paráfrasis es una forma legítima de utilizar una fuente. Sin embargo, puesto que la paráfrasis implica el uso de las ideas de otra persona, sigue siendo necesario citar la fuente. La paráfrasis debe respetar la intención comunicativa del autor.

BIBLIOGRAFÍA

Una bibliografía es una lista alfabética de todas las fuentes utilizadas en una investigación.

REFERENCIAS

Una lista de referencias es una lista alfabética que contiene solo las fuentes que se citan en un informe o trabajo académico.

CITA DE FUENTES DE INFORMACIÓN

Una cita indica de dónde se ha obtenido información que se utiliza en un trabajo académico; la referencia completa de la cita se incluye al final del informe. La forma de citar las fuentes varía en función de la convención elegida para la presentación de las referencias bibliográficas. Por ejemplo, según las normas APA, cuando se incluyen citas textuales deben mencionarse los números de página, además del autor y la fecha. Si se parafrasea el material, solo se indica el autor y la fecha.

INFRACCIÓN ACADÉMICA

Al copiar texto u otro material, los alumnos no siempre presentan deliberadamente las ideas o el trabajo de otra persona como propios. En ocasiones los alumnos copian una o dos frases de un libro, una publicación periódica o un sitio web sin indicar que se trata de una cita, pero mencionan la fuente en una nota a pie de página o en la bibliografía. Aunque cada caso debe juzgarse individualmente, por lo general tales acciones solo se deben a negligencia o falta de conocimiento por parte del alumno y no justifican una acusación de conducta fraudulenta.

CONDUCTA FRAUDULENTO

Se define “conducta fraudulenta” como toda actuación de un alumno de la que este u otro alumno salga o pueda salir beneficiado injustamente en uno o más componentes de

la evaluación. A continuación, se presentan las formas más comunes de conducta fraudulenta:

- Plagio: Entendido como la presentación de las ideas o el trabajo de otra persona como las ideas o el trabajo propios.
- Colusión: Entendida como el comportamiento de un alumno que contribuye a la conducta fraudulenta de otro, al permitirle que copie su trabajo o lo entregue como si fuese propio.
- Beneficio injusto o fraudulento: Cualquier acción que desemboque en la obtención de ventaja injusta o fraudulenta en la obtención de una calificación o afecte la nota de otro estudiante como el uso de tecnología no permitida, el sabotaje a cualquier actividad de evaluación, el uso de material bibliográfico no permitido, etc.
- Invención de datos: La invención de datos también constituye conducta impropia.

La mayoría de las acusaciones de conducta impropia son por colusión o plagio. Sin embargo, hay otras formas de conducta impropia que suponen una infracción del reglamento. La lista de ejemplos que se presenta a continuación no es exhaustiva, sin embargo, se pueden considerar como conductas fraudulentas también:

- Dependiendo de la ayuda de los padres o de un compañero.
- Introducir material no autorizado en el salón del examen.
- Dejar o consultar material no autorizado en un lugar del colegio que pueda ser utilizado durante un examen.
- Comportarse de forma indebida durante un examen, incluido cualquier intento de interrumpir el examen o distraer a otro alumno.
- Intercambiar información sobre el contenido de un examen o facilitar de cualquier forma la transmisión de esta información a otro alumno.
- Hacerse pasar por otro alumno.
- Utilizar una calculadora no autorizada durante un examen, o bien utilizar una calculadora cuando no esté permitido para el examen en cuestión.

FOMENTAR LA INTEGRIDAD ACADÉMICA

- El alumno es el responsable, en última instancia, de garantizar que todo el trabajo presentado para la evaluación sea original, al igual que citar debidamente la fuente

del trabajo o las ideas de otras personas. Los alumnos deben cumplir, por su propio beneficio, todos los plazos que el colegio establezca. Estos plazos se fijan teniendo en cuenta el tiempo que puede necesitarse para la revisión de aquellos trabajos cuya autoría esté en duda antes de enviar la versión final.

- Es responsabilidad de cada profesor confirmar que, a su leal saber y entender, todo trabajo aceptado o presentado para la evaluación es original del alumno.
- Los profesores deben proporcionar a los alumnos una convención para elaborar citas y referencias de diversas fuentes (se incluyen ejemplos después en este documento). En el caso de esta institución se hará uso del aparato crítico establecido por las Normas de la American Psychological Association (APA).
- Tanto los alumnos como los profesores deben ser conscientes de que el requisito de citar y referenciar las fuentes no se limita a los textos tomados de Internet, videos, libros y publicaciones periódicas. Por ejemplo, para indicar que una idea surgió como resultado de una conversación con otro alumno, un profesor o cualquier otra persona, o de algo expresado por cualquiera de ellos, el alumno puede incluir en la redacción: “Esta idea se basa en otra expresada por un compañero de clase durante un seminario de ...”.
- Usar las bibliotecas y bases de datos en línea de libros y publicaciones periódicas, especialmente las que ofrezcan materiales sometidos a un proceso editorial o de revisión.
- Puesto que la paráfrasis implica el uso de las ideas de otra persona, sigue siendo necesario citar la fuente.
- Los profesores deben prevenir a los alumnos contra lo que se podría llamar negligencia académica. En otras palabras, deben advertirles de las consecuencias de no tener el debido cuidado al registrar las fuentes, o de ignorar con displicencia el origen del material que utilizan en sus trabajos.

ACCIONES CONCRETAS PARA FOMENTAR LA INTEGRIDAD ACADÉMICA

Es responsabilidad de todos los docentes y personal administrativo y directivo de Kipling Campus Irapuato, fortalecer las buenas prácticas en los estudiantes; para ello se proponen acciones concretas que pueden guiar al docente en esta práctica:

- Concientización sobre integridad académica desde el Programa de Escuela Primaria (PEP) (Anexo 1):
 - En todos los grados escolares del PEP se solicita al menos un trabajo escrito al año que debe cumplir con requisitos de Portada, desarrollo y Referencias con formato APA.
 - ☑ En los grados de Maternal, Kinder I y Kinder II, el desarrollo del trabajo puede ser meramente ilustrativo o visual, y serán los padres de familia quienes se responsabilicen de elaborar la portada y las referencias conforme al formato APA.
 - ☑ En Preprimaria y 1° de primaria, el trabajo escrito muestra el avance en el proceso de la lectoescritura, pero los padres siguen siendo los responsables de apoyar al alumno en el diseño y desarrollo de la portada y las referencias con formato APA.
 - ☑ 2° y 3° de primaria, el trabajo escrito incluye además el apartado de “Conclusión / Reflexión”, y los niños asumen ya la responsabilidad de desarrollar el trabajo escrito en su totalidad, solo con apoyo y supervisión de los padres para cumplir con todos los elementos correctamente.
 - ☑ En 4° y 5° de primaria, se añade el apartado de “Introducción” con el objetivo de que los alumnos conozcan y se familiaricen con un elemento más de los Trabajos de Investigación, además de integrar el sistema APA.
 - Los cuadernos de los alumnos de Maternal, 1° y 2° de preescolar, así como los Diarios de Tareas de los alumnos de Preprimaria y Primaria, cuentan en la contraportada con una imagen generada de manera interna en la que se detalla de manera dosificada la guía para referenciar fuentes de información del sistema APA, con intención de que padres de familia y alumnos puedan consultarla y citar correctamente conforme a dicho sistema.
 - Con los alumnos de preescolar, se trabaja identificando los elementos de los libros (título y autor) y se les solicita que cuando realicen una tarea mencionen o escriban el nombre de la persona que les dio la información o el nombre del libro de donde la obtuvo.

- Los alumnos de 1° y 2° de Primaria llevan un libro pequeño llamado “Pasaporte de Lecturas” en el cual reportan sus avances de lectura diaria, y donde, con apoyo de sus docentes, aprenden a referenciar libros con base en el sistema APA.
 - A partir de 1° de primaria, se le enseña y solicita al alumno que en todo trabajo de indagación mencione el nombre de la persona que le brindó la información, en caso de que haya sido comunicación personal. En caso de indagación documental, deberá mencionar el nombre del autor, el título del libro, página de internet o evento.
 - En 5° de primaria, y como parte de la preparación para la exposición, se debe introducir a los alumnos al uso básico de las normas APA para citar y referenciar sus fuentes de información.
- Comprensión y aplicación de la integridad académica desde el Programa de Años Intermedios (PAI):
 - Al inicio de cada ciclo escolar los alumnos de PAI firman una carta compromiso para el cumplimiento de la integridad académica en su desempeño escolar
 - ☑ Se comienza el trabajo y exploración del Diario de Investigación en las diferentes asignaturas desde PAI 1 a PAI 5, dosificando y teniendo en cuenta las edades del alumnado.
 - ☑ Se comienza el trabajo y conocimiento de las tablas OPVL, de PAI 1 a PAI 5, con el objetivo de que el alumnado pueda identificar Origen, Propósito, Valor y Limitación en las fuentes consultadas.
 - ☑ Al momento de la indagación, se pide a los alumnos agregar las referencias de las fuentes consultadas, haciendo uso del formato APA
 - Los cuadernos de los alumnos de PAI 1 a 5, cuentan en la contraportada la imagen del separador APA, generado de manera interna. En él se sintetizan las formas de citas y referencias más utilizadas conforme a las Normas APA, con intención de que padres de familia y alumnos puedan consultarlo y usarlo para citar correctamente conforme a dicho sistema (Anexo 2).
 - Sobre la indagación en PEP y PAI:

- Delimitar el tema de investigación y concretar el objeto de estudio. En lo posible, centrar la investigación en un tema y no en varios.
- Dependiendo del grado escolar, dar a los alumnos las fuentes para que realicen la indagación o revisar conjuntamente entre docente y alumno la bibliografía del tema, diferenciando fuentes primarias y secundarias estableciendo su jerarquía dentro de la investigación.
- Indagación en el PAI:
 - Solicitar que la indagación se realice en fuentes primarias y secundarias que se hayan sometido a un proceso editorial o de revisión.
 - Todos los docentes son maestros de la habilidad de Gestión de la información, por ello deben enseñar y hacer que se aplique el proceso para verificar la confiabilidad y validez de las fuentes siguiendo los procedimientos establecidos para ello.
 - Los alumnos de PAI cuentan con un recurso en el que se sintetizan las formas más usadas de citas y referencias conforme a las normas APA.
 - Todo trabajo de indagación debe utilizar diversidad de fuentes para obtener la información necesaria. Por diversidad de fuentes se entiende: libros, revistas y periódicos impresos y electrónicos, videos, páginas de internet, entrevistas, observación, entre otros.
 - Todo trabajo de indagación debe:
 - ☑ Consultar repositorios de fuentes confiables como el uso de Google Académico y revistas especializadas, por mencionar algunos ejemplos
 - ☑ Hacer el análisis de cada fuente utilizando el recurso conocido por la comunidad educativa como OPVL que busca identificar el origen, propósito, valor y limitaciones. El uso de este instrumento se enseña por observación y emulación progresivamente en los grados PAI para ser utilizado por autorregulación en los años 4 y 5 de PAI
 - ☑ Promover una opinión, crítica o análisis personal para evitar que solo se “copie y pegue” la información de la fuente consultada;
 - ☑ Tener una propuesta de soluciones alternativas para el tema tratado que dé muestras de una capacidad de pensamiento complejo.

- Realizar actividades de indagación durante el tiempo de clase para dar retroalimentación formativa al alumno sobre prácticas asertivas de indagación.
- Tener visibles en el aula recomendaciones generales para fomentar la integridad académica, como ejemplo el documento de Turnitin (2021) sobre los 12 tipos de trabajo no original más comunes (Anexo 3).
- Ofrecer a los alumnos, docentes y padres de familia un folleto de consulta sobre cómo aplicar las Normas APA en los trabajos de indagación que realicen los alumnos (Anexos 1 y 2).
- Para hacer del conocimiento de los padres de familia estas acciones de fomento a la integridad académica Kipling Campus Irapuato realiza lo siguiente:
 - Publicación en el sitio web oficial del colegio la política de integridad académica.
 - Se da información a los padres de familia sobre el proceso que se sigue en el colegio para fomentar la integridad académica a través de los documentos titulados “Usos y costumbres” de preescolar, primaria y secundaria, así como en el “Manual de convivencia” de preparatoria, en los cuales se comparten reglamentos y lineamientos generales de las prácticas escolares en cada una de las secciones.

POSTURA INSTITUCIONAL SOBRE LAS HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Las oportunidades que crean las herramientas de Inteligencia Artificial (IA) reafirman que la integridad académica es una decisión ética que debe tomar el alumnado. El alumnado no puede aprender a tener integridad con solo darles una lista de normas o con estudiar un formato determinado para citar las referencias; el aprendizaje surge al hablar sobre lo que significa actuar con integridad académica y con las ejemplificaciones que ven a su alrededor.

Kipling Campus Irapuato, al igual que lo expresa el IB en su Política de Integridad Académica (2023) no prohibirá el uso de programas de IA por la simple razón de que no es la manera adecuada de abordar la innovación. En los próximos años, el uso de este tipo de programas será tan común como las calculadoras o los programas de traducción. Por consiguiente, es más sensato adaptarse y enseñar al alumnado a utilizar de manera ética estas nuevas herramientas.

El alumnado debe saber cómo sacar el máximo partido a las herramientas de IA siendo informado e instruido en el manejo de la tecnología, fortaleciendo las habilidades de alfabetización mediática que promueve el mismo perfil del Bachillerato Internacional.

Es importante reconocer el uso de la IA y aprender a referenciarlo, manteniéndonos informados sobre las actualizaciones en dichas convenciones y formas de reconocer la participación de inteligencias artificiales en los contenidos de los proyectos o ensayos.

APARATO CRÍTICO

La convención institucional para citar y referenciar las fuentes de información será las de la American Psychological Association (APA) en su última edición publicada por la asociación.

SANCIONES

De acuerdo con el IB, la conducta fraudulenta debe verse como infracción a la que la comunidad escolar debe responder y puede acarrear sanciones.

Las coordinaciones académicas de cada sección son responsables de revisar los casos de faltas a la integridad académica y tomar la decisión final en todos los casos de presunta conducta impropia, considerando las perspectivas y evidencias tanto de docentes como de alumnos.

En el caso de una conducta impropia se le dará el procedimiento apropiado dependiendo del grado de desarrollo del alumno y se registrará de acuerdo con el documento de “Usos y Costumbres” de cada programa académico y la política de clases de cada asignatura (cuando corresponda).

Como una herramienta de apoyo Kipling Campus Irapuato toma de base lo propuesto por el IB en la Política de Integridad Académica (2023), apéndice 2, sección 2.2 una Matriz de Penalizaciones con los diferentes niveles de infracción y reincidencia que podrá ser consultado para orientación y estandarización de las sanciones.

Se puede consultar dicha matriz en el documento publicado en línea: [Política de integridad académica \(ibo.org\)](https://www.ibo.org/policies/academic-integrity-policy)

SOBRE LA ELABORACIÓN, REVISIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA POLÍTICA DE INTEGRIDAD ACADÉMICA

La política de admisión es un referente de la filosofía de Kipling Campus Irapuato; es coherente con los principios y las prácticas del IB al ser un documento dinámico que se elabora y revisa anualmente con la colaboración de una comisión formada por miembros de la comunidad educativa que recopilan información de cada coordinación académica.

Esta política, como las demás políticas institucionales, sigue un proceso de revisión antes de terminar el ciclo escolar para que al inicio del siguiente año lectivo se compartan con la comunidad de aprendizaje y entre en operación la versión actualizada, por lo que la presente fue revisada en el año 2024.

La política de integridad académica se comparte a la comunidad de aprendizaje en diversas formas: en el sitio web institucional del colegio, durante las sesiones de trabajo del Consejo Técnico Escolar CTE, en las sesiones periódicas de capacitación docente, en los diferentes grupos de docentes de Teams, en la implementación del currículo en el aula, y puede ser solicitada de manera física en sus instalaciones.

REFERENCIAS

- Bachillerato Internacional. (2023). *Política de integridad académica*. Organización del Bachillerato Internacional.
- Bachillerato Internacional. (2011). *Perfil de la comunidad de aprendizaje del IB*. Bachillerato internacional.
- Turnitin. (2021). *Los 12 tipos de trabajos no originales más comunes*. [Infografía]. <https://latam.turnitin.com/infographics/prevencion-de-plagio>

ANEXOS

ANEXO 1



Referencias con formato APA en el PEP



Las normas APA (American Psychological Association) son el estándar adoptado por Kipling Campus Irapuato para citar con precisión las referencias bibliográficas debido a que en el PEP favorecemos la probidad académica al reconocer los principios de la propiedad intelectual y la autoría original de la información que utilizamos en nuestras indagaciones.

Las referencias bibliográficas son el conjunto de elementos suficientemente detallados para identificar la fuente de la cual ha sido extraída la información de un trabajo escrito.

La manera en que se redactan las referencias bibliográficas varía de acuerdo con el tipo de fuente que se cita. Este documento es una guía que ejemplifica las más comunes

Libro	Impreso: un Autor	Apellido, Inicial del nombre. (Año). <i>Título del libro</i> . (Edición). Casa Publicadora. Ejemplo: Benedetti, M. (2007). <i>Puentes como liebre</i> . Alfaguara. Nota: Si no existe autor se escribe la institución que lo divulga (ejemplo: SEGOB, ONU, etc.). Si el libro es la única edición, se omite el paso "edición" y se continúe con la Casa Publicadora.
	Impreso: tres o más Autores	Apellido, Inicial del nombre., Apellido, Inicial del nombre. y Apellido, Inicial del nombre. (Año). <i>Título del libro</i> . (Edición). Casa Publicadora. Ejemplo: Moore, M., Estrich, S., McGuillis, D. y Spelman, W. (1984). <i>Delincuentes peligrosos</i> . (3ra edición). Harvard University Press.
	digital	Apellido, Inicial del nombre. (Año de publicación). <i>Título del recurso</i> . (Edición). http://www. Ejemplo: McCloskey, K. (2003). <i>Un acercamiento a la canasta familiar</i> . (2ª edición). http://www.health.uk
Entrevistas personales	No se coloca referencia de una entrevista debido a que no se podrá consultar posteriormente, sólo se menciona en la redacción el nombre de la persona entrevistada, indicándose entre paréntesis comunicación personal y la fecha. Ejemplo: Para realizar este informe, se entrevistó a Juan Pérez (comunicación personal, 9 de mayo, 2023), y señaló que...	
Revista	Artículo de revista impresa	Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del Artículo. <i>Título de la publicación, núm.</i> (Vol.), pág.-pág. Ejemplo: Popper, E. (1993). Subgrupos en la población. <i>Aviation Space and Environmental Medicine</i> , 64 (1), 74-77.
	Artículo de revista digital	Inicial del nombre. (Año). Título del Artículo. <i>Título de la publicación, núm.</i> (Vol.), pág. -pág. http://www Nota: Si el artículo presenta la numeración doi, utilizarlo en vez de la dirección Web. Ejemplo: Cintrón, G. & Morris, G. (1978). Mangroves of arid environments in Puerto Rico and adjacent islands. <i>Biotropica</i> , 10 (2), 110-121. DOI: xxxxxxxxxxxx
Periódico	impreso	Apellido, Inicial del nombre. (año, día de mes). Título del artículo. <i>Título del periódico</i> . pág.-pág. Ejemplo: Del Valle, S. (2012, 14 de noviembre). Provoca polémica colección de Gordillo. <i>AM de Irapuato</i> , 1.
	digital	Apellido, Inicial del nombre. (año, día de mes). Título del artículo. <i>Título del periódico</i> . http://www. Ejemplo: Del Valle, S. (2012, 14 de noviembre). Provoca polémica colección de Gordillo. <i>AM de Irapuato</i> . http://www.periodico.am/irapuato/home/
Documentos en la WEB	Lugar Web (doc. independiente)	Apellido, Inicial del nombre. (Año). <i>Nombre del Lugar Web</i> . http://www. Ejemplo: Un Global Compact. (2020). <i>Pacto Global Red México</i> . www.pactomundial.org.mx/que-es-el-pacto-mundial/
	Lugar Web (sección o artículo)	Apellido, Inicial del nombre. (Año). Nombre de la Sección o Artículo. En <i>Nombre del Lugar Web</i> . http://www. Ejemplo: Un Global Compact. (2020). Objetivos de desarrollo sostenible. En <i>Pacto Global Red México</i> . www.pactomundial.org.mx/ods/
	Lugar Web (sin autor ni fecha)	<i>Título del Artículo</i> . (s.f.). http://xxx NOTA: No se recomienda
	Video de Youtube	Apellido, Inicial del nombre. (año, día de mes). <i>Título del video</i> . [video]. YouTube. http://www. Ejemplo: Busquets, R. (2023, 24 de marzo). <i>El papel de la escuela en la educación de los hijos</i> [video]. YouTube. www.youtube.com/watch?v=yWTAk6N9m_g
	Podcast	Apellido, Inicial del nombre. (presentador/a). (año, día de mes). Título del episodio. [episodio de audio o video podcast]. En <i>Título de la serie</i> . Compañía productora. http://www. Ejemplo: Carreiro, L. (presentadora). (2023, 17 de abril). Crianza respetuosa con Marsella Reynolds. [video podcast]. En <i>El vuelo de una abeja</i> . Luz Carreiro. https://open.spotify.com/episode/5kPOuDYxvM9wB5c41JQ2Z4?si=0434a2f8bfd410c

NOTA: Las partes redactadas en rojo corresponden a escritura en cursiva.
Para más información sobre como redactar Referencias con formato APA, consulta la página [tps://kiplingirapuato.edu.mx/site/](https://kiplingirapuato.edu.mx/site/)

CÓMO CREAR UNA REFERENCIA CUANDO FALTA INFORMACIÓN		
Elemento faltante	Solución	Referencia
Nada, todos los elementos están presentes.	Proporcione el autor, la fecha, el título y la fuente de la obra.	Autor. (Fecha). <i>Título</i> . Fuente.
Autor	Proporcione el título, la fecha y la fuente.	<i>Título</i> . (Fecha). Fuente.
Fecha	Proporcione el autor, escriba "s.f." para "sin fecha" y luego proporcione el título y la fuente.	Autor. (s.f.). <i>Título</i> . Fuente.
Título	Proporcione el autor y la fecha, describa la obra entre corchetes y luego proporcione la fuente.	Autor. (Fecha). [Descripción de la obra]. Fuente.
Autor y fecha	Proporcione el título, escriba "s.f." para "sin fecha" y luego proporcione la fuente.	<i>Título</i> . (s.f.). Fuente.
Autor y título	Describa la obra entre corchetes y luego proporcione la fecha y la fuente.	[Descripción de la obra]. (Fecha). Fuente.
Fecha y título	Proporcione el autor, escriba "s.f." para "sin fecha", describa la obra entre corchetes y luego proporcione la fuente.	Autor. (s.f.). [Descripción de la obra]. Fuente.
Autor, fecha y título	Describa la obra entre corchetes, escriba "s.f." para "sin fecha" y luego proporcione la fuente.	[Descripción de la obra]. (s.f.). Fuente.
Fuente	Cite como comunicación personal dentro de la redacción y no se coloca en lista de referencias.	Sin entrada en la lista de referencias.

*Remolina Gallego, O. F. y Seubert Ravelo, A.N. (2021). *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association*. (Cuarta edición). Editorial El Manual Moderno

ANEXO 2

Breviario de Normas APA en PAI



Forma de presentar la lista de referencias al final del trabajo en orden alfabético y sangría francesa

LIBROS

Libro (Impreso): Un autor

Apellido, N. I. (Año). *Título del Libro* (Edición). Casa Publicadora.
Benedetti, M. (2007). *Puentes como liebre*. Alfaguara.

Libro (Electrónico)

Apellido, N. I. (Año). *Título del recurso* (Edición). Casa Publicadora. <http://www>.
McCloskey, K. (2003). *Un acercamiento a la canasta familiar* (2ª edición). Limusa. <http://www.healt.uk>

Libro: Tres o más autores

Apellido, N., Apellido, N. y Apellido, N. (Año). *Título del Libro* (Edición). Casa Publicadora.
Moore, M., Estrich, S., McGillis, D. y Spelman, W. (1984). *Delincuentes peligrosos* (3ª Edición). Harvard University Press.

REVISTAS

Artículo de revista: Impresa

Apellido, N. I. (Año). Título del Artículo. *Título de la publicación, num.* (Vol.), pi-pf.
Popper, E. (1993). Subgrupos en la población. *Aviation Space and Environmental Medicine*, 64 (1), 74-77.

Artículo de Revista: Electrónica

Apellido, N. I. (Año). Título del Artículo. *Título de la publicación, num.* (Vol.), pi-pf. <http://www>
Si el artículo tiene presente la numeración **doi** utilizarlo en vez de la dirección Web.
Cintrón, G. & Morris, G. (1978). Mangroves of arid environments in Puerto Rico and adjacent islands. *Biotropica*, 10 (2), 110-121. DOI: xxxxxxxxxxxx

ENCICLOPEDIA

García Dávila, J. (1987). Psicometría, Evaluación. En *Enciclopedia del educador* (vol. 1, pp. 325-329). Ediciones Técnicas Educativas.

PERIÓDICOS

Artículo de Periódico

Apellido, N. I. (año, día de mes). Título del artículo. *Título del periódico*. Pi-pf.
Del Valle, S. (2012, 14 de noviembre). Provoca polémica colección de Gordillo. *AM de Irapuato*, 1.

Artículo de Periódico en Línea

Apellido, N. I. (año, día de mes). Título del artículo. *Título del periódico*. <http://www>.
Del Valle, S. (2012, 14 de noviembre). Provoca polémica colección de Gordillo. *AM de Irapuato*. <http://www.periodico.am/irapuato/home/>

MATERIAL AUDIO VISUAL

Película

Apellido, N. I. (Director). (Año). *Título de la película* [película]. Nombre de Casa Productora.
Zemeckis, R. (Director). (1994). *Forrest Gump* [película]. Paramount Pictures.

Serie de Televisión (Episodio)

Apellido, N. I. (Director). (año, día de mes). Título del Episodio (temporada núm., episodio núm.) [episodio de serie de televisión]. En N.I. Apellido (productor ejecutivo), *Título de la serie*. Nombre de Casa Productora.
McClaren, M. (Director). (2014, 4 de mayo). El primero de su nombre (temporada 4, episodio 5) [episodio de serie de televisión]. En D. Benioff, D. B. Weiss y G.R.R. Martin (productores ejecutivos). *Juego de Tronos*. Televisión 360; Grok! Televisión.

DOCUMENTOS EN WEB

Episodio de Podcast

Apellido, N. I. (presentador/a). (año, día de mes). Título del episodio. [episodio de audio o video podcast]. En *Título de la serie*. Compañía productora. <http://www>.

Video de You Tube

Apellido, N. I. (año, día de mes). *Título del video*. [video]. YouTube. <http://www>.

Mensaje de un Blog

Apellido, N. I. (año, día de mes). Título del Mensaje. *Título del blog*. <http://www>.

Lugar Web (Documento Independiente)

Apellido, N. I. (Año). Título del artículo. *Nombre del Lugar Web*. <http://www>.

Lugar Web (En su totalidad)

Apellido, N. I. (Año). *Nombre del Lugar Web*. <http://www>.

Lugar Web (Sección o Artículo)

Apellido, N. I. (Año). Nombre de la Sección o Artículo. En *Nombre del Lugar Web*. <http://www>.

Lugar Web sin autoría y sin fecha (se recomienda descartar)

Título del Artículo. (s.f.). <http://xxx>

COMUNICACIONES PERSONALES

Entrevista

No se coloca referencia de una entrevista, sólo se menciona en la redacción el nombre de la persona entrevistada, indicándose entre paréntesis comunicación personal y la fecha.

Cómo hacer citas textuales, paráfrasis, etc.

EJEMPLOS DE CITA DIRECTA CORTA

"La incorporación de la mujer al mercado del trabajo...es la acción explicativa más importante en la configuración modal de la familia chilena" (Muñoz y Reyes, 1991, p. 29).
Muñoz y Reyes (1991) señalan que "la incorporación de la mujer al mercado del trabajo...es la acción explicativa más importante en la configuración modal de la familia chilena" (p. 29).
En 1991, Muñoz y Reyes señalaron que "la incorporación de la mujer al mercado del trabajo...es la acción explicativa más importante en la configuración modal de la familia chilena" (p. 29).

EJEMPLOS DE CITA DIRECTA LARGA

Cita textual larga, es mayor de 40 palabras y se escribe en otro párrafo **sin comillas**. Todo el párrafo se pone a una distancia de 1.3 cm desde el margen izquierdo y no se utiliza el espaciado sencillo.

CITAS INDIRECTAS

La cita **indirecta o parafraseada** consiste en un resumen breve o parafraseado de una parte de la obra o de toda ella; va sin comillas y no se agrega el número de página. Ejemplo:
Romero (1993) señala que...
Romero y Arias (1994) opinan que...
Villouta y Rodríguez (1985) se refieren a...
Al igual que las citas directas, las citas indirectas pueden enfatizar el autor, el contenido de la cita o el año de publicación.

Una lista de **REFERENCIAS** incluye sólo las fuentes que sustentan nuestra investigación y que están citadas en el trabajo.

Una **BIBLIOGRAFÍA** incluye todas las fuentes consultadas.

El estilo APA requiere **REFERENCIAS**.

Última revisión: septiembre 2022

ANEXO 3

Los 12 tipos de trabajo no original más comunes

Conoce las doce modalidades más frecuentes de creación de contenido no original. Estar familiarizado tanto con formas nuevas como tradicionales de mala conducta académica, puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, con el objetivo de que elaboren trabajos auténticos.

<p>Pensamiento original El estudiante envía un trabajo propio, creado con ideas originales y sustentado con fuentes correctamente citadas.</p>	<p>Colusión estudiantil Elaborar en pares o en grupo un trabajo individual.</p>	<p>Copiado y pegado Copiar y pegar contenido de Internet u otra fuente sin usar citas.</p>	<p>Autoplagio Reutilizar un trabajo propio anterior sin atribución ya sea usando el trabajo completo o citándolo en exceso.</p>	<p>Plagio mosaico Mezcla de frases y texto de fuentes distintas editando y uniendo enunciados sin comillas o atribuciones.</p>	<p>Modificación de texto con software Tomar contenido de una fuente y pasarlo por una aplicación (como spinners y traductores en línea) con la intención de evadir la verificación de similitud.</p>	<p>Compra-venta de trabajos Solicitar a un tercero (usualmente mediante un pago) que elabore un trabajo para después presentarlo como propio.</p>
	<p>Plagio involuntario Omisión de citas o comillas por descuido, o paráfraseo involuntario.</p>	<p>Paráfrasis sin atribución Parafrasear las ideas de una fuente sin atribución adecuada.</p>	<p>Plagio de código de programación Copiar o adaptar código fuente sin el permiso o el crédito del autor original.</p>	<p>Alteración de fuentes Incluir información incompleta o imprecisa sobre las fuentes para que no se puedan encontrar.</p>	<p>Modificación manual del texto Manipulación de texto (por ejemplo, reemplazo de caracteres o espacios con texto blanco) con la intención de engañar al software antiplagio.</p>	<p>Falsificación de datos Adulterar o fabricar datos, o apropiarse indebidamente del trabajo de alguien poniendo en riesgo la reputación de un investigador, institución o publicación.</p>

www.turnitin.com | ©2021 Turnitin, LLC. Todos los derechos reservados. Registration Spectrum 1.0_01_2021